



DR

ÉCOLOGIE

Projection du film « Demain » aux Pot'Arts à Tagolsheim

Page 21



Photo L'Alsace/Luc Stemmelin

MUESPACH-LE-HAUT

Marcher pour les enfants

Page 21



Photo L'Alsace/Jean-Paul Girard

HANDBALL

Altkirch et Dannemarie dans les « Sept mètres »

Page 22

CHANT

Quand les hommes ouvrent leur chœur

Le chœur d'hommes Liederkranz d'Attenschwiller, placé sous la direction de Raymond Sutter, invite le public à une série de concerts qui se dérouleront les 24 et 25 septembre à Illfurth et Altkirch. Des concerts exceptionnels auxquels participent des choristes de renom venus d'Allemagne, d'Angleterre, d'Italie et de Suisse.

Danièle Martin

Ce week-end, le Coro Delphum de Dervio (Italie), le Männerchor de Röthenbach Allgäu (Allemagne), le Männerchor de Zurich (Suisse) et le Reading Male Voice Choir (Angleterre) se joindront au groupe Liederkranz et se produiront dans les églises d'Altkirch et d'Illfurth.

« C'est un rêve qui s'accomplit »

Ce projet élaboré en liaison avec les municipalités concernées fait intervenir également d'autres partenariats locaux, comme les paroisses et la chorale Sainte-Cécile d'Altkirch, Aspach et Carspach notamment. « C'est un rêve qui s'accomplit : rassembler des chœurs d'hommes de différentes nationalités pour un grand moment de partage et de fraternité à travers un langage universel : le chant ! » témoigne le président de Liederkranz, Pierre-Paul Kientz.

Cette idée originale a germé il y a quelques mois lors de déplacements de Liederkranz, à l'occasion de divers festivals. « Des rencontres toujours très enrichissantes, déclare Pierre-Paul Kientz. On a plaisir à échanger, à découvrir les répertoires des autres groupes. Nous nous réjouissons à l'idée de rassembler 220 choristes pour un moment exceptionnel, moment



Le chœur Liederkranz en concert à Illfurth en 2014.

Archives L'Alsace/D.M.

que nous souhaitons partager avec notre public. »

En liaison avec Estelle Miranda, adjointe à la culture à la mairie d'Altkirch et les services techni-

ques des communes, le programme de ces manifestations prend forme. Deux sites sont retenus. Le premier concert public aura lieu le samedi 24 septembre, à 19 h 30, à l'église d'Illfurth. Les groupes interviendront également lors de la messe donnée le dimanche 25, à 10 h, à l'église Notre-Dame d'Altkirch, soutenus par la participation de la chorale locale Sainte-Cécile. Dimanche après-midi se déroulera un deuxième concert à l'église Notre-Dame d'Altkirch à 15 h. Deux cent vingt choristes seront ainsi rassemblés et feront découvrir ce chant choral masculin européen.

Y ALLER Samedi 24 septembre à Illfurth à 19 h 30, concert à l'église Saint-Martin. Dimanche 25 septembre à Altkirch à 10 h, messe à l'église Notre-Dame chantée par les chorales USC d'Altkirch, Aspach et Carspach et les chœurs d'hommes invités ; à 15 h, concert à l'église Notre-Dame. Entrée libre, plateau.



Estelle Miranda, adjointe à la culture à la mairie d'Altkirch, et Pierre-Paul Kientz, président de Liederkranz, organisateurs des concerts. Photo L'Alsace/D.M.

Quatre chœurs masculins européens

Quatre chœurs participeront au côté de Liederkranz à la série de concerts donnés à Illfurth puis à Altkirch.

Le Coro Delphum de Dervio (petit village situé sur le lac de Côme, en Italie) est un chœur d'hommes, fondé en 1998 et composé d'une trentaine de chanteurs. Il signe un répertoire composé de chants traditionnels des Alpes et de différentes régions italiennes, des chansons d'auteur et des chants religieux. Présidé par Alessandro Cogorni et dirigé par Gianfranco Algarotti, il a obtenu la reconnaissance de « Chœur d'intérêt national » par le ministère italien du Patrimoine culturel.

Le Männerchor Zurich (MCZ), chœur d'hommes de Zurich, fondé

en 1826, est l'un des plus anciens et des plus importants chœurs masculins de Suisse. Fort de 70 membres et placé sous la direction d'Anna Jelmorini, il a réalisé de nombreux arrangements pour les accompagnements d'orchestres, tant en musique romantique, classique que moderne. Il a développé un vaste répertoire, sacré et profane, qui va du chant grégorien aux compositions contemporaines.

Le Reading Male Voice Choir, chœur d'hommes de Reading (60 km à l'ouest de Londres), a été fondé en 1971 par le chef de renom et arrangeur Gwyn Arch. M. Arch a dirigé la chorale pendant quarante-trois ans, assisté par Clive Waterman, désormais directeur musical, lui-même secondé par Lu-

cy Joy Morris. Aujourd'hui, ce chœur de plus en plus important affiche comme objectif des concerts caritatifs en faveur des organismes de bienfaisance. Il propose un répertoire très varié en fonction des événements et participe régulièrement à des concerts en Irlande, aux Pays-Bas et en Autriche.

Le Männerchor Röthenbach Allgäu a été créé en Allemagne en 1920 et, depuis 1981, il a pris un nouvel essor avec Peter Kurze-mann comme chef de chœur. Il a su insuffler aux choristes une nouvelle motivation en étoffant considérablement le répertoire qui couvre le folklore, l'opérette, l'opéra et des chants plus traditionnels.

ELLE N'A PAS DE PRIX, MAIS ELLE A UN COÛT !

on-peut-faire-mieux.com

CAMPAGNE DE L'ASSURANCE MALADIE DU BAS-RHIN ET DU HAUT-RHIN

