

Vom Ave Maria zum Zäuerli

| | | | | |
|-------------------|----|---------------------------------------|--|-------------|
| Gregorianik | 1 | Ave Maria - Magnificat | | 03:34 |
| Renaissance | 2 | Popule meus | Tomas Luis de Victoria (um 1542-1611) | 04:38 |
| | 3 | Stabat Mater | Giovanni Maria Nanino (um 1545-1607) | 01:58 |
| | 4 | Regina coeli | Antonio Lotti (um 1667-1740) | 01:29 |
| Barock | 5 | Toccata con fuga in d, BWV 565 | Johann Sebastian Bach (1685-1750) | 09:05 |
| Orthodoxe Gesänge | 6 | Chvalitje imja Gospodnje | Pavel Tschesnokov (1877-1944) | 02:55 |
| | 7 | Tebje pojem | Dmitri Bortnjansky (1751-1825) | 02:25 |
| Romantik | 8 | Psalm 150, FWV 69 | César Franck (1822-1890) | 05:14 |
| | 9 | Landerkennung, op.31 | Edvard Grieg (1843-1907) | 06:19 |
| Volkslieder | 10 | Terre jurassienne | Paul Miche (1886-1960) | 03:08 |
| | 11 | Chante en mon coeur | Pierre Kaelin (1913-1995), arr. André Ducret | 03:37 |
| | 12 | Quel mazzolin di fiori | Trad., arr. Robert Mermoud (1912-2005) | 02:29 |
| | 13 | Signore delle Cime | Bepi de Marzi (*1935) | 02:35 |
| | 14 | Steimandli-Juiz | André von Moos (*1957) | 02:36 |
| | 15 | Baartli-Zäuerli | ausserrhodisch | 02:15 |
| | | | | Total 54:34 |

Nr. 2, 3, 4, 6, 8 arr. für Männerchor: Christoph Cajöri

Die Mitwirkenden

Männerchor Zürich

Christoph Cajöri, Leitung

Patricia Ott an der Orgel der Ref. Kirche "Auf der Egg" Zürich-Wollishofen Nr. 8, 9

und an der Orgel der Kirche St. Franziskus Zürich-Wollishofen Nr. 5

Annalies Studer-Stadelmann und **Sämi Studer**, Jodel Nr. 14